

Kryteria oceniania

Klasa 3

Tiger&Friends 3

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który wybitnie opanował wszystkie treści i umiejętności na ocenę bardzo dobrą oraz z łatwością i bezbłędnie je prezentuje w czasie lekcji, prac pisemnych oraz sprawdzianów.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie opanował wymagań przewidzianych na ocenę dopuszczającą.

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Welcome to the Tiger Street Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedmiotów na ilustracjach	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/ godzinę	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa większość przedmiotów w pomieszczeniu	-niemal bezbłędnie nazywa przedmioty w pomieszczeniu
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- zwykle poprawnie zadaje pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- potrafi zadać pytania o imię, wiek, i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock).</i>	- potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- zwykle poprawnie mówi, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopscotch).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopscotch).</i>	- zwykle poprawnie mówi, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopscotch).</i>	- potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopscotch).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadycznie błędy	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparte są gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełniając przy tym błędy	- zwykle poprawnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	-niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw	- zwykle poprawnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw	- bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- zwykle poprawnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- niemal bezbłędnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street. What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street. What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street. What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street. What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>) i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy	- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Unit 1 A Computer for the Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w czasie wolnym	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w czasie wolnym	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela sprzęty elektroniczne i ich części	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sprzęty elektroniczne i ich części
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki./wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki./wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki./wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki./wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa większość czynności wykonywanych w czasie wolnym	- niemal bezbłędnie nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa większość czynności związanych z użyciem komputera	-niemal bezbłędnie nazywa czynności związane z użyciem komputera
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa większość sprzętów elektronicznych i ich części	- niemal bezbłędnie nazywa sprzęty elektroniczne i ich części
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>

	<i>don't.</i>						
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>		
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- niemal bezbłędnie opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie		
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- potrafi używać pytań i zwrotów używanych w klasie		
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadycznie błędy	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału		
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów przeczytanych przez nauczyciela		- zwykle poprawnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy		
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy wyrazy z ilustracjami		- zwykle poprawnie łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji		
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym		- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym	-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym		
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności związanych z użyciem komputera	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności związanych z użyciem komputera		- odczytuje większość nazw czynności związanych z użyciem komputera	-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych z użyciem komputera		
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy urządzeń elektronicznych i ich części	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw urządzeń elektronicznych i ich części		- odczytuje większość nazw urządzeń elektronicznych i ich części	-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy urządzeń elektronicznych i ich części		
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos,</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos,</i> popełniając przy tym sporadyczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos</i> i rozumie ich znaczenie		
Tworzenie	- z dużą pomocą nauczyciela pisze	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze		- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy	-niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy		

wypowiedzi pisemnych	pojedyncze wyrazy - z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	wyrazy - z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru
----------------------	--	--	---	---

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
-------	-------------------	-----------------	-----------	------------------

Unit 2 Animal World

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt	- czasem reaguje poprawnie na pytania o części ciała zwierząt	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- czasem reaguje poprawnie na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre części ciał zwierząt	- nazywa część części ciał zwierząt	- nazywa większość części ciał zwierząt	- niemal bezbłędnie nazywa części ciał zwierząt
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje kręgowców	- nazywa część rodzajów kręgowców	- nazywa większość rodzajów kręgowców	- niemal bezbłędnie nazywa rodzaje kręgowców
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre cechy gadów i ssaków	- nazywa część cech gadów i ssaków	- nazywa większość cech gadów i ssaków	- niemal bezbłędnie nazywa cechy gadów i ssaków
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- zwykle poprawnie całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- niemal bezbłędnie potrafi całym zdaniem opisać zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne	- zwykle poprawnie potrafi przyporządkować	- niemal bezbłędnie przyporządkowuje kręgowce	

	błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .		błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .		kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .		do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wygląd/zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .		- niemal bezbłędnie opisuje wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt		- potrafi pełnymi zdaniami opisać, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę		- potrafi pełnymi zdaniami opisać swoje ulubione zwierzę	
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadyczne błędy		- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje część wyrazów przeczytanych przez nauczyciela		- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów		-niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami		- zwykle poprawnie łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami		-niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		-niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy części ciała zwierząt		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw części ciała zwierząt		- odczytuje większość nazw części ciała zwierząt		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała zwierząt	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy kręgowców		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw kręgowców		- odczytuje większość nazw kręgowców		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy kręgowców	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy cech gadów i ssaków		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw cech gadów i ssaków		- odczytuje większość nazw cech gadów i ssaków		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy cech gadów i ssaków	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> i rozumie ich znaczenie	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste	

	liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	wypowiedzi według wzoru	
--	---	--	--	-------------------------	--

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Unit 3 Food We Like				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- czasem poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre artykuły spożywcze	- nazywa część artykułów spożywczych	- nazywa większość artykułów spożywczych	- niemal bezbłędnie nazywa artykuły spożywcze
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre smaki i cechy potraw	- nazywa część smaków i cech potraw	- nazywa większość smaków i cech potraw	- niemal bezbłędnie nazywa smaki i cechy potraw
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre grupy artykułów spożywczych	- nazywa część grup artykułów spożywczych	- nazywa większość grup artykułów spożywczych	- niemal bezbłędnie nazywa grupy artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje niektóre smaki artykułów spożywczych/potraw, np.:	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem opisuje część smaków artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje smaki artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje smaki artykułów spożywczych/ potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	

	<i>I think orange juice is (sweet).</i>		<i>orange juice is (sweet).</i>				
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>		- niemal bezbłędnie opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>		- zwykle poprawnie pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>		- potrafi odpowiedzieć pełnym zdaniem na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci		- niemal bezbłędnie opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań		- niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami		- zwykle poprawnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami		- niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy artykułów spożywczych		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw artykułów spożywczych		- odczytuje większość nazw artykułów spożywczych		- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy artykułów spożywczych
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw		- odczytuje większość nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw		- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy grup artykułów spożywczych		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw grup artykułów spożywczych		- odczytuje większość nazw grup artykułów spożywczych		- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy grup artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> i rozumie ich znaczenie
	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popełniając błąd		- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy		- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste

	błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		wypowiedzi według wzoru	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------	--

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Unit 4 Things We Do Every Day				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- czasem poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności dnia codziennego	- nazywa część czynności dnia codziennego	- nazywa większość czynności dnia codziennego	- niemal bezbłędnie nazywa czynności dnia codziennego
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory dnia i godziny	- nazywa część pór dnia i godzin	- nazywa większość pór dnia i godzin	- niemal bezbłędnie nazywa pory dnia i godziny
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z poznanych kontynentów/krajów /miast	- nazywa część poznanych kontynentów/krajów/miast	- nazywa większość poznanych kontynentów/krajów/miast	- niemal bezbłędnie nazywa poznane kontynenty/kraje/ miasta
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- zwykle poprawnie potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- niemal bezbłędnie porównuje swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.:	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets</i>	

	<i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	<i>(King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	<i>(He) gets up at (seven o'clock).</i>	<i>up at (seven o'clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- zwykle poprawnie mówi pełnym zdaniem, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- potrafi powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- niemal bezbłędnie opisuje typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	-niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	-niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw	- odczytuje większość nazw czynności dnia	-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności

	<p>nazwy czynności dnia codziennego</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre godziny i pory dnia</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy poznanych kontynentów/krajów /miast</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i>, ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia</p>		<p>czynności dnia codziennego</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje część godzin i pór dnia</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw poznanych kontynentów/krajów/miast</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia</p>		<p>codziennego</p> <p>- odczytuje większość godzin i pór dnia</p> <p>- odczytuje większość nazw poznanych kontynentów/krajów /miast</p> <p>- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i>, popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie</p>		<p>dnia codziennego</p> <p>-niemsl bezbłędnie odczytuje godziny i pory dnia</p> <p>-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy kontynentów/ krajów /miast</p> <p>- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> i rozumie ich znaczenie</p>	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, sporadycznie popełniając błąd		- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)			
Unit 5 Sports Star							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych		- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/rozgrzewką		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/ rozgrzewką		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/rozgrzewką		- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych		-niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- czasem poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką		- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie		- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sporty i czynności sportowe		- nazywa część sportów i czynności sportowych		- nazywa większość sportów i czynności sportowych		- niemal bezbłędnie nazywa sporty i czynności sportowe

ustnych i reagowani e	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z treningiem/ rozgrzewką	- nazywa część czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- nazywa większość czynności związanych z treningiem/ rozgrzewką	- niemal bezbłędnie nazywa czynności związane z treningiem/ rozgrzewką
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre dyscypliny sportowe	- nazywa część dyscyplin sportowych	- nazywa większość dyscyplin sportowych	- niemal bezbłędnie nazywa dyscypliny sportowe
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- zwykle poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- udziela poprawnej odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- zwykle poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- potrafi wydawać instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- niemal bezbłędnie opisuje zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest	- zwykle poprawnie wyjaśnia, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay</i>	- potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to</i>	

	ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	<i>healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	<i>stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- niemal bezbłędnie wskazuje wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela
	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami	- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy sportów i czynności sportowych,	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw sportów i czynności sportowych	- odczytuje większość nazw sportów i czynności sportowych	- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy sportów i czynności sportowych
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- odczytuje większość nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy dyscyplin sportowych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw dyscyplin sportowych	- odczytuje większość nazw dyscyplin sportowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy dyscyplin sportowych
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popelniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania czasami popelniając błąd	- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popelniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
--------------	--------------------------	------------------------	------------------	-------------------------

Unit 6 At the Beach

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu
	- wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- czasem poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- czasem poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych na plaży		- nazywa większość czynności wykonywanych na plaży	- niemal bezbłędnie nazywa czynności wykonywane na plaży
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zwierzęta żyjące w morzu	- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt żyjących w morzu		- nazywa większość zwierząt żyjących w morzu	- niemal potrafi nazwać zwierzęta żyjące w morzu
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w morzu	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w morzu		- nazywa większość czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w morzu	- potrafi nazwać czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w morzu
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>		- zwykle poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś	

	<p>ktos w tej chwili wykonuje jakas czynnosc, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktos robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z trudem i duza pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i></p> <p>- z duza pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie</p> <p>- z duza pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału</p> <p>- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p>	<p>chwili wykonuje jakas czynnosc, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktos robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi opisać pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie</p> <p>- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału</p> <p>- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i></p> <p>- zwykle poprawnie potrafi zadać pytanie o to, co ktos robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i></p> <p>- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jan eis making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i></p> <p>- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i></p> <p>- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i></p> <p>- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i></p> <p>- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie</p> <p>- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału</p> <p>- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	<p>czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i></p> <p>- potrafi zadać pytanie o to, co ktos robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i></p> <p>- niemal bezbłędnie opisuje, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jan eis making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i></p> <p>- niemal bezbłędnie opisuje zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i></p> <p>- poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i></p> <p>- potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i></p> <p>-niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie</p> <p>- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału</p> <p>- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>-niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p>	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań	-niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- łączy większość wyrazów odpowiednimi ilustracjami	-niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z duza pomocą nauczyciela literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji	

	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych na plaży		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych na plaży		- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych na plaży		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych na plaży	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy zwierząt żyjących w morzu		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw zwierząt żyjących w morzu		- odczytuje większość nazw zwierząt żyjących w morzu		- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt żyjących w morzu	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy gromad kręgowców		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw gromad kręgowców		- odczytuje większość nazw gromad kręgowców		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy gromad kręgowców	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		-niemal bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're (swimming).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're (swimming).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're (swimming).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're (swimming).</i> i rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela , popelniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popelniając błąd		- niemal bezbłędnie bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	
	- z pomocą nauczyciela, popelniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Unit 7 End-of-Year Show				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowani e	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	
	- wskazuje niektóre wymienione przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem		- wskazuje część wymienionych przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem	
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem		- czasem poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem	
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie		- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą n-la potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą n-la potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre przedmioty i osoby związane z teatrem		- z pomocą nauczyciela nazywa część przedmiotów i osób związanych z teatrem	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne	
			- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
			- wskazuje większość wymienionych przez n-la przedmiotów i osób związanych z teatrem	
			- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem	
			- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	
			- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	
			- nazywa większość przedmiotów i osób związanych z teatrem	
			- zwykle poprawnie mówi, jakie czynności	
				- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
				- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem
				- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem
				- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
				- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
				- niemal bezbłędnie nazywa przedmioty i osoby związane z teatrem
				- potrafi powiedzieć, jakie czynności wykonują

i reagowani e	błędy, mówi, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights)</i> .	błędy, mówi, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights)</i> .	wykonywają poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights)</i> .	poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie pyta o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions)</i> .	- zwykle poprawnie proponuje rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions)</i> .	- potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious)</i> .	- zwykle poprawnie wyraża opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious)</i> .	- potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	-niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowani e	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	-niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami	- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy przedmiotów i osób związanych z teatrem	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw przedmiotów i osób związanych z teatrem	- odczytuje większość nazw przedmiotów i osób związanych z teatrem	- niemal bezbłędnie odczytuje nazwy przedmiotów i osób związanych z teatrem
- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje odczytać proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets)</i> . ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets)</i> ., popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets)</i> ., popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets)</i> . i rozumie ich znaczenie	

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie i zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- niemal bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- niemal bezbłędnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
Goodbye!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>	- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w Quizie	- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w Quizie
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	-niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	-niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela potrafi odczytać proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	-niemal bezbłędnie odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> i rozumie ich znaczenie
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury w Quizie, ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury Quizie, popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury w Quizie, popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- niemal bezbłędnie odczytuje proste struktury w Quizie i rozumie ich znaczenie

Ocena	Dopuszczający (2)	Dostateczny (3)	Dobry (4)	Bardzo dobry (5)
	Festivals			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowani e	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postaci związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- niemal bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postaci związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- słucha piosenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowani e	- z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- niemal bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>	- zwykle poprawnie mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>	- potrafi powiedzieć, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- zwykle poprawnie pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- potrafi zapytać o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popełniając błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popełniając nieliczne błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- zwykle poprawnie pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- potrafi zapytać o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i bezbłędnie odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając 1 błąd, opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	- zwykle poprawnie opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	- potrafi opowiedzieć, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- zwykle poprawnie odpowiada na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- potrafi poprawnie i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- niemal bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- niemal bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich	- niemal bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	nauczyciela		ich treść		treść		
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- niemal bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje część wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		-niemal bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami		- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami		-niemal bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		-niemal bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,		- zwykle poprawnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,		-niemal bezbłędnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,