

Plastyka Klasa 4

Wymagania na poszczególne oceny

Lp.	Działy	Ocena	Wymagania - uczeń:
1.	ABC sztuki	dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> – powinien być przygotowany do większości lekcji (przynosić potrzebne materiały) – powinien z pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia, uczestniczyć w zabawach, wyjaśniać najważniejsze terminy.
2.	Plama	dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> – powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności. – stara się utrzymać porządek w miejscu pracy i oddaje większość zadanych prac praktycznych. – posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne. – powinien samodzielnie wykonywać łatwe ćwiczenia i uczestniczyć w zabawach, a także współpracować w grupie i podejmować próby twórczości plastycznej.
3.	Barwa		
4.	Techniki rysunkowe i malarskie		
5.	Techniki mieszane		
6.	Sztuka starożytna	dobra	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności. – Zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy. – posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy. – Przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych, wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach. – Świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne. – Wymienia też nazwiska kilku twórców epoki – Samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat.
		bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> – powinien opanować i wykorzystywać w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności. – bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie. – korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości, – uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza szkołą. – wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością. – umiejętnie posługuje się środkami plastycznymi i dobiera technikę do tematu pracy. – podaje też nazwiska wybitnych artystów epoki, – analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.
		celująca	<ul style="list-style-type: none"> – powinien przejawiać szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi,

			<ul style="list-style-type: none">– wykazywać zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych.– bierze udział w pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy oraz aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu.– twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi.– analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną.
--	--	--	--