

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Klasa II

Wymagania podstawowe: oceny (umowne) – 2 i 3

Wymagania ponadpodstawowe: oceny (umowne) - 4,5 i 6

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|---|---|--|--|--|--|---|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena: 5 | Ocena: 6 |
| Edukacja polonistyczna Mówienie i słuchanie | <p>-uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela</p> <p>- pomimo zachęty nie uczestniczy w rozmowach i nie udziela odpowiedzi na pytania</p> <p>- nie potrafi wygłosić tekstu z</p> | <p>- na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie zawsze rozumie wysłuchany tekst</p> <p>- nie skupia uwagi na wypowiedziach innych</p> <p>- nie uczestniczy w rozmowach, ma problemy z udzieleniem odpowiedzi</p> <p>- wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela</p> | <p>- wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne</p> <p>- nieuważnie słucha wypowiedzi innych</p> <p>- rzadko uczestniczy w rozmowach i udziela odpowiedzi</p> <p>- wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację</p> | <p>- uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; jego wypowiedzi nie zawsze są wyczerpujące</p> <p>- opowiada wysłuchane teksty, czasem potrzebuje pomocy nauczyciela</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi</p> <p>- recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</p> | <p>- wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym, które tworzą logiczną całość;</p> <p>- uważnie słucha i opowiada wysłuchane teksty</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie</p> <p>- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją</p> | <p>- posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym;</p> <p>- słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji</p> <p>- uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania, udziela odpowiedzi, wyraża w czytelny sposób emocje</p> <p>- recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny</p> |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|---|--|--|
| Czytanie i praca z tekstem | <ul style="list-style-type: none"> - uczeń nieprawidłowo odczytuje wyrazy, opuszcza litery, sylaby, wyrazy, przedstawia, zniekształca końcówki wyrazów | <ul style="list-style-type: none"> - czyta bardzo wolno wyrazami; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela; nie rozumie cicho przeczytanego tekstu | <ul style="list-style-type: none"> - czyta wolno, popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień | <ul style="list-style-type: none"> - czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście; na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst | <ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie i wyraziście nowe teksty, rozumie ich treść | <ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie, biegle nowe, długie teksty, doskonale rozumie ich treść, potrafi zaprezentować ulubioną książkę, ma potrzebę kontaktu z literaturą dla dzieci |
| | <ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi z pomocą nauczyciela wskazać głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji | <ul style="list-style-type: none"> - ma problemy ze wskazaniem głównych bohaterów, czasu i miejsca akcji | <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat | <ul style="list-style-type: none"> - wskazuje głównych bohaterów, określa czas i miejsce akcji, wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat | <ul style="list-style-type: none"> - wyodrębnia bohaterów i kolejne wydarzenia, wyszukuje fragmenty na podany temat | <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zachowuje chronologię wydarzeń, z łatwością wyszukuje w tekstach fragmenty na podany temat |
| | <ul style="list-style-type: none"> - mimo pomocy nauczyciela nie potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii | <ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii tylko z pomocą nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> - korzysta ze słowników i encyklopedii | <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na pierwszym etapie edukacyjnym | <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii |
| | <ul style="list-style-type: none"> - nie zna alfabetu, nie potrafi dzielić wyrazów na sylaby | <ul style="list-style-type: none"> - myli litery, popełnia błędy dzieląc wyrazy na sylaby, czasami nie oddziela wyrazów w zdaniu, albo zdań w tekście | <ul style="list-style-type: none"> - na ogół zna alfabet, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | <ul style="list-style-type: none"> - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | <ul style="list-style-type: none"> - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście | <ul style="list-style-type: none"> - zna alfabet, dostrzega różnicę pomiędzy literą i głoską, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście |

| | | | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|--|--|
| Pisanie | <p>- pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii, nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma</p> <p>- z pomocą nauczyciela nie potrafi pisać</p> | <p>- podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii; kształt pisma nieprawidłowy, gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach</p> <p>- nie potrafi samodzielnie napisać, opisu, listu, krótkiej notatki i zaproszenia</p> | <p>- pismo jest niestaranne, niekształtne, ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie</p> <p>- z pomocą nauczyciela pisze, opis, list, krótką notatkę i zaproszenie</p> | <p>- pismo nie zawsze jest staranne</p> <p>- podczas pisania listu, opisu, notatki i zaproszenia korzysta ze wskazówek nauczyciela</p> | <p>- pismo jest staranne i kształtne</p> <p>- samodzielnie tworzy wypowiedzi pisemne</p> | <p>- pismo jest płynne, kształtne, staranne</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie redaguje wypowiedzi pisemne</p> |
| | <p>- nie opanował zasad ortograficznych, przepisuje tekst popełniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne</p> <p>- nie opanował materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, nie potrafi</p> | <p>- opanował niektóre zasady ortograficzne, popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w niewielkim stopniu opanował materiał gramatyczny wprowadzony na zajęciach, ma problemy ze stosowaniem go w praktyce</p> | <p>- zna większość wprowadzonych zasad ortograficznych, lecz popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- opanował część materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach, wymaga pomocy nauczyciela podczas stosowania go w praktyce</p> | <p>- zna zasady ortograficzne, popełnia nieliczne błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- opanował większość materiału gramatycznego wprowadzonego na zajęciach</p> | <p>- zna zasady ortograficzne, sporadycznie popełnia błędy przy pisaniu z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach</p> | <p>- zna zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu</p> <p>- w pełni opanował materiał gramatyczny opracowany na zajęciach i biegle posługuje się nim w praktyce</p> |
| Ortografia i gramatyka | Pisanie | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <p>- nie odczytuje i nie zapisuje liczb w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- nie lub bardzo słabo rozpoznaje figury geometryczne</p> <p>- nie potrafi zważyć przedmiotów za pomocą poznanych miar</p> <p>- nie odmierza płynów miarką litrową</p> | <p>- tylko z pomocą odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: kilogram, z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar</p> <p>- odmierza płyny miarką litrową</p> | <p>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, popełniając błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje figury geometryczne</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: kilogram, wykonuje łatwe obliczenia używając tych miar</p> <p>- z pomocą nauczyciela odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</p> | <p>- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- prawie zawsze rozpoznaje figury geometryczne</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: kilogram, wykonuje obliczenia używając tych miar</p> <p>- odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</p> | <p>- sprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII</p> <p>- rozpoznaje figury geometryczne</p> <p>- waży przedmioty używając określeń: kilogram, wykonuje różne obliczenia używając tych miar</p> <p>-sprawnie odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</p> | <p>- sprawnie pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich)</p> <p>- bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne</p> |
|---|---|--|---|--|--|

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|------------------------------|---|--|--|---|--|---|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja przyrodnicza | <p>-ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; -jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowania przez nauczyciela</p> <p>- nie odpowiada na pytania dotyczące życia roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach</p> <p>- nie wykazuje zainteresowania tematem ochrony środowiska, nie zna zagrożeń dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić numerów alarmowych</p> <p>-słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt</p> | <p>- z pomocą nauczyciela dostrzega cykliczność pór dni i roku oraz prowadzi proste obserwacje przyrodnicze</p> <p>-słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach przyrodniczych</p> <p>-słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić numery alarmowe</p> <p>- z pomocą nauczyciela wymienia korzyści dla człowieka z hodowli roślin i zwierząt</p> | <p>-potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami</p> <p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka; wie jak należy segregować odpady</p> <p>- potrafi wymienić numery alarmowe</p> <p>- wie, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt</p> | <p>-obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawisk atmosferycznych (temperatura, wiatr, opady) typowych dla poszczególnych pór roku</p> <p>-rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych (park, las, pole, sad i ogród)</p> <p>-wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można im przeciwdziałać</p> <p>- zna numery alarmowe i wie, jak wezwać pomoc</p> <p>-wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu;</p> | <p>- obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>- bardzo dobrze rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach</p> <p>-zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę; -wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt</p> <p>- zna numery alarmowe, wie jak wezwać pomoc oraz jak zachować się w sytuacji zagrożenia</p> <p>-wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijały i jakie korzyści czerpie z nich człowiek</p> | <p>-wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej</p> <p>-tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponaty o tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach</p> <p>-korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnie przeprowadzonych obserwacji i doświadczeń</p> <p>- podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanie projektów tematycznych), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślin i zwierząt</p> |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|---|--|---|--|---|---|---|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja społeczna | - często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z innymi; nie odróżnia dobra od zła | - nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami | -zazwyczaj odróżnia dobro od zła, zdarza mu się wchodzić w konflikty z rówieśnikami | -uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi | -uczeń rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; -zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych | - z własnej inicjatywy podejmuje prace na rzecz klasy, szkoły, uczestniczy w działaniach charytatywnych |
| | -rzadko okazuje szacunek innym osobom; zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności | - czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy | - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać | - jest prawdomówny i koleżeński; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich | - jest uczciwy i pomocny; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich | - swoją postawą stanowi wzór dla innych |
| | -nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z najbliższymi | -wie, jakie relacje są między najbliższymi | -zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi | -identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami | -potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie; identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem | - wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi |
| | -często nie wywiązuje się z obowiązków | -nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków | -zazwyczaj wywiązuje się z podjętych obowiązków | - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów | -podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie się z nich wywiązuje | |
| | - nie orientuje się w najbliższej okolicy, jej ważniejszych obiektach, tradycjach | -słabo orientuje się w najbliższej okolicy, jej ważniejszych obiektach, tradycjach | - z pomocą nauczyciela opowiada o najbliższej okolicy, jej ważniejszych obiektach i tradycjach | -zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje | - chętnie zdobywa wiadomości na temat swojej miejscowości i najbliższych okolic | -prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji |
| | -ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa | - nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa | -stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa | -troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych | -zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa | -wie, do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc |
| - nie potrafi wymienić symboli narodowych | - nie zawsze poprawnie wymienia symbole narodowe Polski | - z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe wybrane wydarzenia historyczne ważne dla Polski | - zna symbole narodowe i wybrane wydarzenia historyczne ważne dla Polski | - zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne, wymienia ludzi zasłużonych dla Polski i świata | - wykazuje zainteresowanie historią Polski | |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja informatyczna | <p>-zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>-posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy</p> <p>-nie przygotowuje się do lekcji</p> <p>- niechętnie pracuje przy komputerze, unika samodzielnej pracy</p> | <p>-tylko z pomocą posługuje się komputerem w podstawowym zakresie; uruchamia programy z płyty CD</p> <p>-często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury</p> <p>-z pomocą tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe</p> <p>-nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu</p> <p>-nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci</p> | <p>-z niewielką pomocą posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera</p> <p>- poprawnie i z pomocą korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>-tworzy proste prace graficzne i tekstowe</p> <p>-z pomocą korzysta z Internetu</p> <p>- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci</p> | <p>-samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go</p> <p>-samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury</p> <p>-wykorzystuje narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu</p> <p>- potrafi samodzielnie korzystać z Internetu w podstawowym zakresie</p> <p>- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; wie do kogo zgłosić się o pomoc</p> | <p>-dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem</p> <p>-samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne, dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne</p> <p>-wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych; korzysta z poczty elektronicznej</p> <p>- ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w sieci; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedii</p> | <p>-uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi</p> <p>-samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach</p> <p>-korzysta z różnych opcji dostępnych w programach</p> |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja techniczna | <p>-niechętnie podejmuje działalność techniczną</p> <p>-nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa, posługując się narzędziami</p> <p>-nie umie korzystać z instrukcji</p> <p>-z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne</p> <p>-nie potrafi zaplanować swoich działań</p> <p>-prace są nieestetyczne</p> <p>-nie zachowuje porządku w miejscu pracy;</p> <p>- nie zna podstawowych zasad z zakresu ruchu drogowego</p> | <p>-wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy</p> <p>-zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega</p> <p>- korzysta z instrukcji tylko z pomocą nauczyciela</p> <p>-często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie</p> <p>-nie potrafi rozplanować pracy</p> <p>-wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone</p> <p>-nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;</p> <p>- zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego</p> | <p>-potrzebuje dodatkowej motywacji, żeby doprowadzić pracę do końca</p> <p>-zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy</p> <p>-pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela</p> <p>- nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy</p> <p>- z pomocą nauczyciela planuje pracę</p> <p>-praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona</p> <p>-zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy</p> <p>- potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe</p> | <p>-praca jest wykonana starannie</p> <p>-zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy</p> <p>-potrafi pracować zgodnie z instrukcją</p> <p>-racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał</p> <p>-dobiera odpowiedni materiał do pracy i planuje ją</p> <p>- praca jest przeważnie starannie i estetycznie wykonana;</p> <p>-zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy</p> <p>- orientuje się w zasadach ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku</p> | <p>-praca jest wykonana bardzo starannie, z dbałością o szczegóły</p> <p>-przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw</p> <p>- sprawnie radzi sobie z samodzielną pracą z instrukcją</p> <p>- bardzo dobrze wykorzystuje czas i zgromadzony materiał</p> <p>-jest zawsze przygotowany do zajęć</p> <p>- prace są zawsze estetyczne, starannie wykonane, pracę doprowadza do końca</p> <p>-utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy</p> <p>-zna i stosuje zasady ruchu drogowego, wie jak się zachować w sytuacji wypadku</p> | <p>-ma twórcze podejście do zadań technicznych</p> <p>- zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i zabaw</p> <p>-samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał</p> <p>- prace wykonuje bardzo estetycznie, dokładnie</p> |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------|--|---|--|--|---|--|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja plastyczna | <p>-niechętnie podejmuje działalność plastyczną</p> <p>-w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu</p> <p>- rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę</p> <p>- ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat</p> <p>-prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne</p> <p>- nie utrzymuje porządku na stanowisku pracy</p> <p>- bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć</p> | <p>-wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia</p> <p>-nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>-nawet z pomocą ma trudności z posługiwaniem się środkami, jak: barwa, kształt, faktura</p> <p>-prace nie zawsze wykonuje na temat</p> <p>-prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy</p> <p>- ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału</p> <p>-często nie jest przygotowany do zajęć</p> | <p>-wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia</p> <p>-z pomocą nauczyciela stosuje wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>-z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura</p> <p>- prace najczęściej wykonuje na temat,</p> <p>-prace wykonuje niezbyt estetycznie i nie zawsze do końca</p> <p>- ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzonego materiału</p> <p>-nie jest zawsze przygotowany do zajęć</p> | <p>-chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia</p> <p>-stosuje wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura</p> <p>- prace wykonuje na temat</p> <p>-prace wykonuje estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca</p> <p>-zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek; racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał</p> <p>-jest przygotowany do zajęć</p> | <p>- prace wykonuje oryginalnie, estetycznie i dokładnie</p> <p>- zawsze stosuje wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>-umiejętnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura</p> <p>- prace zawsze wykonuje na podany temat</p> <p>-prace zawsze wykonuje na temat, dba o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>-zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał</p> <p>-jest zawsze przygotowany do zajęć</p> | <p>-bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia</p> <p>-stosuje różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;</p> <p>-posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką</p> |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Edukacja muzyczna | <p>-słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek, niechętnie śpiewa</p> <p>-nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut</p> <p>-nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki</p> <p>- nie rozpoznaje instrumentów muzycznych, wykorzystywanych podczas zajęć</p> <p>-nie zapamiętuje prostego układu ruchowego</p> <p>-potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce</p> | <p>-jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie, nie podejmuje śpiewu indywidualnie;</p> <p>- nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa</p> <p>-słabo zna podstawowe elementy muzyki</p> <p>- nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii</p> <p>-niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza)</p> <p>-nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców</p> <p>- odtwarza muzykę bardzo niechętnie</p> | <p>-jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole</p> <p>-niedokładnie zna słowa piosenek</p> <p>-zna podstawowe elementy muzyki</p> <p>-popęlnia błędy odtwarzając rytm</p> <p>-słucha muzyki nieuważnie</p> <p>-stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych</p> <p>-tworząc formy muzyczne wymaga pomocy</p> | <p>-jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole</p> <p>-zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymn narodowy</p> <p>- potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe</p> <p>-reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum</p> <p>-wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz, słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter</p> <p>-tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych</p> <p>-tworzy proste śpiewanki muzyczne</p> | <p>-bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole</p> <p>-zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, dobrze zna hymn narodowy</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy</p> <p>- reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki</p> <p>-aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter</p> <p>-tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.</p> <p>- tworzy śpiewanki muzyczne, bardzo chętnie porusza się w rytm muzyki</p> | <p>-wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej</p> <p>-zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka), rozróżniając je bezbłędnie</p> <p>- potrafi zagrać melodię na instrumencie</p> <p>-w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem.</p> |

| | Wymagania podstawowe | | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------|---|--|--|--|---|---|
| | Ocena:1 | Ocena:2 | Ocena:3 | Ocena:4 | Ocena:5 | Ocena: 6 |
| Wychowanie fizyczne | <p>-rzadko przestrzega zasad rywalizacji</p> <p>-rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego</p> <p>-niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>-nie angażuje się w grach zespołowych</p> <p>-rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę</p> <p>- rzadko przestrzega zasad higieny</p> | <p>-nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw</p> <p>-uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy</p> <p>-wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- rzadko angażuje się w gry zespołowe</p> <p>-czasami narusza zasady bezpieczeństwa</p> <p>-podczas ćwiczeń; wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej</p> | <p>-zna zasady gier zespołowych</p> <p>-dobrze radzi sobie w grach zespołowych</p> <p>-sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>- uczestniczy w zabawach i grach ruchowych</p> <p>- zna zasady bezpieczeństwa, ale nie zawsze ich przestrzega</p> <p>-wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.</p> | <p>- przestrzega zasad gier zespołowych</p> <p>-współpracuje z partnerem i drużyną</p> <p>-jest sprawny fizycznie; szybko realizuje zadania sportowe</p> <p>- chętnie uczestniczy w grach zespołowych</p> <p>- zna i stosuje się do zasad bezpieczeństwa</p> <p>-stara się przestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej</p> | <p>- zawsze przestrzega zasad gier zespołowych</p> <p>-zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzuca i chwytą piłkę</p> <p>-ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie</p> <p>-chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych</p> <p>- zna i zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa</p> <p>-przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej</p> | <p>- reprezentuje szkołę w zawodach</p> <p>- jest bardzo sprawny fizycznie</p> <p>-bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>-rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka</p> |