

Wręczyca Wielka, 2006 r.

KONSPEKT LEKCJI

Przedmiot: HISTORIA

Nauczyciel prowadzący: mgr Magdalena Kozłowska

Temat: Europa i Polska od czasów stanisławowskich do Kongresu Wiedeńskiego

Cele Kształcenia:

Uczeń Pamięta:

- Daty: 1773r., 1788r., 1791r., 1793r., 1795r., 1807r., 1814r.
- Postacie: Stanisław August Poniatowski, Tadeusz Rejtan

Uczeń Rozumie:

- Sens i znaczenie „Pieśni Legionów Polskich we Włoszech” dla narodu polskiego

Uczeń Potrafi:

- Odczytywać informacje zawarte na mapie i wskazywać je na mapie ściennej
- Analizować tekst źródłowy i wyszukiwać informacje zawarte w tabelach
- Uzupełnić schemat mapy konturowej
- Lokalizować wydarzenia na osi czasu

Cel Wychowawczy:

- Zwrócenie uwagi na kształtowanie poprawnych relacji w grupie

Metody i Formy Pracy:

- Praca w grupie

Środki Dydaktyczne:

- Mapki, mapa ścienna „Rzeczpospolita w czasie rozbiorów”
- Tekst źródłowy „Pieśń Legionów Polskich we Włoszech”
- Obraz „Rejtan upadek Polski”
- Tabele dotyczące trzech rozbiorów Polski
- Schemat mapy konturowej
- Wykres: oś czasu

TOK LEKCJI:

1. Czynności organizacyjno-porządkowe
 - Przygotowanie stanowisk pracy
 - Rozdanie materiałów pomocniczych
2. Zapisanie tematu lekcji
3. Podział klasy na sześć pięcioosobowych grup
 - Każda grupa zajmuje miejsce przy jednym stoliku tzw. stacji
 - Stacja: mapa, tekst źródłowy, obraz, tabele, schemat, wykres
 - Grupa po zajęciu miejsc przygotowuje polecenia
 - Po upływie pięciu minut zgodnie z ruchem wskazówek zegara zespół przemieszcza się do kolejnej stacji
 - Gdy każda z grup przebędzie wszystkie stacje następuje prezentacja ich pracy oraz jej omówienie przez nauczyciela
4. Uczniowie dokonują samooceny

ZAŁĄCZNIK 1

**ODCZYTYWANIE I PRZETWARZANIE INFORMACJI,
PRZEDSTAWIONEJ W FORMIE MAPY**

MAPA – RZECZPOSPOLITEJ W OKRESIE ROZBIORÓW

Na podstawie mapy, którą masz przed sobą odpowiedz na poniższe pytania:

1. Które państwa uczestniczyły w I i III, a które w II rozbiórce Polski? – wskaż zabrane przez nie terytoria na mapie ściennej.
2. Wymień główne miasta, które znalazły się pod zaborem rosyjskim – wskaż je na mapie ściennej.
3. Wymień główne miasta, które znalazły się pod panowaniem pruskim – wskaż je na mapie ściennej.
4. Wymień miejsca bitew stoczonych w czasie:
 - a. wojny w obronie Konstytucji 3 Maja
 - b. powstania kościuszkowskiego
5. Pod którym zaborem znajdowała się po III rozbiórce miejscowość w której mieszkasz?

**ODCZYTYWANIE I PRZETWARZANIE INFORMACJI,
PRZEDSTAWIONEJ W FORMIE TEKSTU ŹRÓDŁOWEGO**

**TEKST ŹRÓDŁOWY – „PIEŚŃ LEGIONÓW POLSKICH WE
WŁOSZECH”**

Na podstawie tekstu odpowiedz na poniższe pytania:

6. Powiedz w jednym zdaniu, jaki jest sens pierwszej zwrotki Pieśni Legionów Polskich we Włoszech.
7. Jakie postacie historyczne zostały przywołane w Pieśni Legionów Polskich we Włoszech.
8. Wyjaśnij sens refrenu Pieśni Legionów Polskich we Włoszech.
9. Wyjaśnij, jaką sytuację miał na myśli Wybicki, gdy pisał „Niemiec, Moskal nie osiadzie”.
10. Zwięźle wyjaśnij na podstawie tekstu, dlaczego Pieśni Legionów Polskich we Włoszech miała i ma szczególne znaczenie dla narodu polskiego.

SENS I ZNACZENIE „PIEŚNI LEGIONÓW POLSKICH WE WŁOSZECH” DLA NARODU POLSKIEGO

[1] Jeszcze Polska nie umarła,
Kiedy my żyjemy.
Co nam obca moc wydarła,
Szablą odbijemy.

Marsz, marsz, Dąbrowski,
Do Polski z ziemi włoski
Za Twoim przewodem
Złączem się z narodem.

[2] Jak Czarniecki do Poznania
Wracał się przez morze
Dla ojczyzny ratowania
Po szwedzkim rozbiorze.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

[3] Przejdziem Wisłę,
przejdziem Wartę,
Będziem Polakami,
Dał nam przykład Bona Parte,
Jak zwyciężać mamy.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

[4] Niemiec, Moskal nie
osiędzie,
Gdy jąwszy pałasza,
Hasłem wszystkich zgoda
będzie
I ojczyzna nasza.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

[5] Już tam ojciec do swej Basi
Mówi zapłakany:
"Słuchaj jeno, pono nasi
Biją w tarabany."

Marsz, marsz, Dąbrowski...

[6] Na to wszystkie jedne głosy:
Dosyć tej niewoli
Mamy raclawickie kosy,
Kościuszkę Bóg pozwoli.

Marsz, marsz, Dąbrowski...

1. Napisz w jednym zdaniu, jaki jest sens pierwszej zwrotki Pieśni Legionów Polskich we Włoszech.
2. Jakie Postacie historyczne zostały przywołane w Pieśni ...?
3. Wyjaśnij sens refrenu pieśni ...
4. Wyjaśnij, jaką sytuację miał na myśli Wybicki, gdy pisał: „Niemiec, Moskal nie osiędzie”.
5. Wyjaśnij zwięźle, dlaczego Pieśń Legionów Polskich we Włoszech miała i ma szczególne znaczenie dla narodu polskiego.

**ODCZYTYWANIE I PRZETWARZANIE INFORMACJI
PRZEDSTAWIONEJ W FORMIE OBRAZU**



Na podstawie obrazu, który masz przed sobą odpowiedz na poniższe pytania:

1. Kto jest autorem obrazu i jaki jest jego tytuł?
2. Jak nazywał się poseł, który na obrazie rozdziera szaty?
3. Jak nazywał się władca polski przedstawiony na obrazie?
4. Władca, którego z państw rozbiorowych znajduje się na obrazie?
5. Z jakim wydarzeniem historycznym związana jest ta scena?
W którym roku miało ono miejsce?

ZAŁĄCZNIK 5

ODCZYTYWANIE INFORMACJI ZAWARTYCH NA MAPIE I WSKAZYWANIE ICH NA MAPIE ŚCIENNEJ

Mapa – Rzeczpospolita w okresie rozbiorów



ZAŁĄCZNIK 5

Na podstawie mapy, którą masz przed sobą odpowiedz na poniższe pytania:

1. Które państwa uczestniczyły w I i III, a które w II rozbiórce Polski?
2. Wymień główne miasta, które znalazły się pod zaborem:
 - a) Rosyjskim,
 - b) Pruskim
 - c) Austriackim
3. Wymień miejsca bitew stoczonych w czasie:
 - a) Wojny w obronie Konstytucji 3 maja
 - b) Powstania kościuszkowskiego
4. Pod którym zaborem znajdowała się po III rozbiórce miejscowość, której mieszkasz?

ODCZYTYWANIE I PRZETWARZANIE INFORMACJI PRZEDSTAWIONEJ W FORMIE WYKRESU

Wykres - Oś Czasu

Do podanej osi czasu dopasuj wydarzenia historyczne:



1. 1765 rok
2. 1788 rok
3. 1791 rok
4. 1793 rok
5. 1795 rok
6. 1807 rok
7. 1814 rok
8. 1830 rok

Wydarzenia:

- Utworzenie Księstwa Warszawskiego
- Początek Obrad Sejmu Wielkiego
- Uchwalenie Konstytucji 3 Maja
- III Rozbiór Polski
- Początek Obrad Kongresu Wiedeńskiego

KARTA SAMOOCENY

Potrafię	Niezbyt Dobrze	Dobrze	Bardzo Dobrze
1. Odczytywać informacje z mapy i wskazywać podane elementy na mapie ściiennej.			
2. Interpretować tekst źródłowy.			
3. Analizować obraz.			
4. Wyszukiwać informacje zawarte w tekście.			
5. Zaznaczać wybrane elementy na schemacie-mapie konturowej.			
6. Lokalizować wydarzenie na osi czasu.			

Potrafię	Niezbyt Dobrze	Dobrze	Bardzo Dobrze
1. Odczytywać informacje z mapy i wskazywać podane elementy na mapie ściiennej.			
2. Interpretować tekst źródłowy.			
3. Analizować obraz.			
4. Wyszukiwać informacje zawarte w tekście.			
5. Zaznaczać wybrane elementy na schemacie-mapie konturowej.			
6. Lokalizować wydarzenie na osi czasu.			