

Zespół Szkół im. A. Mickiewicza
we Wręczycy Wielkiej
Szkoła Podstawowa
Przedmiot : Godzina z wychowawcą w kl. IV
Prowadzący : mgr Ewa Mika

KONSPEKT
do przeprowadzenia godziny z wychowawcą

Temat : Czy umiemy słuchać?

I. Cele operacyjne lekcji:

Uczeń:

- rozpoznaje odgłosy płynące z otoczenia
- rozwija pamięć słuchową
- doskonali umiejętność słuchania

II. Metody pracy

1. Wizualizacja.
2. Pogadanka.

III. Formy pracy

1. Praca indywidualno - grupowa.
2. Praca z tekstem.
3. Zabawa.

IV. Materiały pomocnicze

1. Odtwarzacz CD.
2. Książka „Dzionek Szalonek i inne przygody Kubusia Puchatka”
3. Tablica, kreda.

V. Przebieg lekcji.

1. Sprawy organizacyjne (5').
 - a) Sprawdzenie listy obecności.
 - b) Omówienie spraw organizacyjno – wychowawczych.
2. Lekcja właściwa (40').

a) *Rundka wstępna – wprowadzeniem do tematu lekcji.*

Uczniowie, siedząc w kręgu, kolejno odpowiadają na pytanie:

Czy wolę słuchać, czy mówić?

Jeżeli większość odpowie, że woli mówić to należy zapytać: Czy w takim razie umiecie słuchać?

*Taki jest dzisiejszy temat lekcji: **Czy umiemy słuchać?***

Jeżeli odpowiedzą, że jednak wolą słuchać to należy zapytać:

Czy umiecie dobrze słuchać i prawidłowo przekazywać informacje?

*Taki jest dzisiejszy temat lekcji: **Czy umiemy słuchać?***

b) *Wizualizacja.*

Uczniowie dalej siedzą w kręgu i słuchają odtwarzanej płyty CD- słuchają odgłosów przyrody. Na prośbę nauczyciela zamykają oczy i uważnie słuchają. Po zakończeniu odtwarzania odpowiadają na pytanie:

Jakie odgłosy przyrody usłyszeli w kolejności występowania?

Jak czuliście się podczas wizualizacji?

c) *Zabawa – „Głuchy telefon”*

*Chętny uczeń wymyśla jedno krótkie zdanie, np. „**Lubię pierogi z jagodami** „, i mówi je na ucho koledze(koleżance) siedzącemu(-ej) obok. Osoba, która odebrała komunikat, przekazuje wiadomość dalej. Dziecko, które jako ostatnie pozna treść informacji, wypowiada ją głośno. Jeśli zdanie zostało zniekształcone, uczniowie ustalają, kto je usłyszał inaczej.*

d) *Praca z tekstem – „Kubuś Puchatek”*

Cztery osoby wychodzą z Sali. Nauczyciel czyta pozostałym uczniom fragment „Kubusia Puchatka”; słuchający starają się dokładnie zapamiętać fabułę. Zadaniem ochotnika będzie opowiedzenie tekstu koledze, który jako pierwszy wejdzie do Sali. Tenże, wysłuchawszy relacji opowiadającego, przekaże zasłyszaną treść osobie, która wejdzie do Sali jako druga itd., aż ostatnia osoba powtórzy treść opowiadania.

Pytania do uczniów:

- Do jakich wniosków doszliście, słuchając kolejnych wersji opowiadania?

- Co się stało z przekazywaną informacją?

Ludzie jako nadawcy komunikatów przetwarzają informację, przekazując zasłyszane wiadomości, często je interpretują po swojemu , coś „od siebie” dodają.

3. Ewaluacja lekcji – Podsumowanie lekcji.

Odwołując się do ćwiczeń przeprowadzonych na zajęciach, nauczyciel rozmawia z uczniami o umiejętności słuchania.

- Czy wszystkich potraficie słuchać z taką samą uwagą?**
- Kiedy macie wrażenie, że ktoś Was słucha?**
- Kiedy słuchanie innych jest interesujące, a kiedy – nużące?**

Wyciągnięcie wniosków

- Przekazywana z ust do ust wiadomość ulega deformacji.**
- Deformacja ta nie jest spowodowana umyślnym przekręceniem faktów przez wypowiadającego.**
- Każdy ma inną pamięć, sposób odczuwania i wyobraźnię.**
- Tak rodzi się plotka.**
- Nie można zatem powtarzać informacji gdzieś zasłyszanej i przekazanej poprzez kilku informatorów, którzy nie uczestniczyli w wydarzeniu.**
- Plotką można wyrządzić komuś ogromną krzywdę.**

Nauczmy się więc słuchać, dobrze słuchać i prawidłowo przekazywać informacje.

- *Przekazywana z ust do ust wiadomość ulega deformacji.*
- *Deformacja ta nie jest spowodowana umyślnym przekręceniem faktów przez wypowiadającego.*
- *Każdy ma inną pamięć, sposób odczuwania i wyobraźnię.*
 - *Tak rodzi się plotka.*
- *Nie można zatem powtarzać informacji gdzieś zasłyszanej i przekazanej poprzez kilku informatorów, którzy nie uczestniczyli w wydarzeniu.*
- *Plotką można wyrządzić komuś ogromną krzywdę.*

Nauczmy się więc słuchać,

dobrze słuchać

i prawidłowo przekazywać informacje.

